



Press release

Friday March 6, 2015

Joel Plaskett to perform at Hospitality Days



The 2015 Hospitality Days concert nights will start off with a bang on Wednesday July 22nd with 6 time Juno Awards nominee Joel Plaskett. Steadily transforming himself through the first decade of the 21st century from an admired regional musician to a "nationally adored" icon Plaskett is comfortable playing in an eclectic array of genres, from blues and reggae and folk to rock and country and pop.

Originally from Lunenburg Nova Scotia, Plaskett is based in Dartmouth and his songwriting frequently contains allusions to his home city. With his band The Emergency, he has toured throughout North America and Europe with such performers as The Tragically Hip, Sloan and Kathleen Edwards. As a solo artist he opened for none other than Paul McCartney.

Canada has produced some of the world's most enduring songwriters and Joel Plaskett is hailed as one of the best. With countless awards to his credit, thousands of tour dates, and numerous recording and producing projects under his belt, Plaskett remains one of the most innovative and prolific artists on the scene today. In May 2011, he became the first artist ever to reach one million plays on CBC Radio 3's online music streaming site, and released an exclusive acoustic version of "Nowhere with You" to the network for the occasion.

His solo album "Three" has earned him the 2010 Adult alternative Album of the year Juno Award and the Recording of the year East Coast Music Award. Nominated for an impressive 29 East Coast Music Awards (ECMA) throughout his career while winning an astounding 23, he won a record tying 6 ECMA in 2008 with his band Joel Plaskett Emergency and repeated the feat in 2010 as a solo artist.

Concert goers can expect hits like **Nowhere with You, Through & Through & Through, Fashionable People, Love this Town , True Patriot Love** and much more! After more than two decades in the music business, the East Coast icon will do what he does best in just a couple of weeks: Releasing an album and touring in support of it. The latest chapter in his career "Joel Plaskett and the Park Avenue Sobriety Test" is set to release on March 17th.

In recent years, Plaskett has embarked upon a number of projects. He has acted as record producer for a variety of Atlantic Canadian artists, including Steve Poltz, David Myles, Mo Kenney, Sarah Slean, and Meredith Shaw.

BackYard Devils to support Joel Plaskett

As the first act of the 2015 Hospitality Days concert series, Bathurst concert goers will be thrilled to learn that **"The BackYard Devils"** will be on hand to offer their own special kind of music.

The story of The BackYard Devils started about 5 years ago, when lead singer and lyricist Erik Arsenault decided to return to the East Coast after spending a few years out West. The roadtrip



back proved to be much fruitful when the singer and his brother Rémi (vocals, bass) decided to start a dirty country and bluegrass band that would cater to the young and old. They recruited Chris Belliveau, a talented and highly demanded guitar player with a love for roots music and Dillon Robicheau, a seasoned bluegrass mandolin and banjo player out of Nova Scotia to help create the vision. With a

swinging guitar rhythm, doghouse bass slaps, smashing guitar solos and lightning quick banjo and mandolin lines, The BackYard Devils managed to hammer down their own sound in an old fashion style, just like the brothers had planned.

The self-titled album was released in May of 2011 was extremely well received and the BackYard Devils quickly became an instant party concert favourite. They were awarded three 2011 Music NB Awards (Emerging Artist, Country Album of the Year & Group Recording of the Year). They spent the following years raising hell with their foot stomping music all over Canada, the UK, Ireland, Switzerland, France and the US. They have released their second album, Honky Tonk Heartbreaker at the end of 2014.

The 2015 Hospitality Days Festival will be held from July 20 to the 26.

-30-

For more information:

Caroline Boudreau - Concert Director, Tel: (506) 350-0195, Email : caro_boud@hotmail.com

Rickey Hondas – President Tel : (506) 544-5178, Email : r_hondas@hotmail.com

Communiqué de presse

Vendredi 6 mars, 2015

Joel Plaskett sur les planches des Journées Hospitalité



La série de concerts de l'édition 2015 des Journées Hospitalité débutera en grand le mercredi 22 juillet avec l'artiste Néo-écossais Joel Plaskett. Nominé à 6 reprises aux Prix Juno, il s'est continuellement réinventé au cours de la première décennie du 21^e siècle, faisant en sorte qu'il est passé de musicien apprécié régionalement en Atlantique au statut d'icône nationale. Plaskett performe dans un éventail éclectique de genres musicaux, il peut

facilement naviguer dans le blues, le reggae, le folk, le rock, le country et le pop.

Originaire de Lunenburg en Nouvelle-Écosse, il demeure présentement à Dartmouth et ses compositions contiennent fréquemment des allusions à ses origines. Il a complété plusieurs tournées avec le groupe « Emergency » en Amérique du nord et en Europe avec divers artistes tels que The Tragically Hip, Sloan et Kathleen Edwards. En tant qu'artiste solo, il a assuré la première partie de nul autre que Paul McCartney.

Le Canada a produit un bon nombre d'auteurs-compositeurs qui ont connu de longues carrières et Joel Plaskett est souvent reconnu comme l'un des meilleurs. Avec de nombreux prix à son actif, des milliers de spectacles et de nombreux projets de production et d'enregistrement à son compte, Plaskett demeure l'un des artistes les plus novateurs et les plus prolifiques de la scène. Il est devenu, en mai 2011, le premier artiste de l'histoire à atteindre le plateau d'un million d'écoutes sur le site musical « CBC Radio 3 » de la société Radio Canada et il a produit une version acoustique exclusive de « Nowhere with you » pour célébrer l'occasion.

Son album solo « Three » lui a valu, en 2010, le prix Juno - Album de l'année dans la catégorie Adulte alternatif ainsi que le prix de l'enregistrement de l'année au gala du « East Coast Music Awards » (ECMA). Son total impressionnant de 29 nominations aux galas ECMA lui a permis d'être lauréat à 23 reprises ! En 2008, le groupe Joel Plaskett Emergency égalisait un record au gala ECMA en remportant 6 prix. En 2010, il répétait l'exploit de 6 prix, mais cette fois en tant qu'artiste solo.

Les amateurs peuvent s'attendre à des succès comme **Nowhere with You, Through & Through & Through, Fashionable People, Love this Town, True Patriot Love** et plus encore car cette icône de la côte est procèdera prochainement au lancement de son nouvel album. La sortie de

son plus récent projet « Joel Plaskett and the Park Avenue Sobriety Test » est prévue pour le 17 mars.

Au cours des dernières années, Plaskett a entrepris plusieurs projets. Il a agi comme producteur de disques pour une variété d'artistes du Canada atlantique, y compris Steve Poltz, David Myles, Mo Kenney, Sarah Slean, et Meredith Shaw.

BackYard Devils en première partie

Les amateurs de concert du Festival seront ravis d'apprendre que le premier spectacle des concerts Journées Hospitalité 2015 sera l'affaire du groupe « The BackYard Devils » qui nous offrira son type musical très particulier.

La belle histoire des BackYard Devils a débuté il y a environ 5 ans lorsque le chanteur et parolier du groupe, Erik Arsenault, a décidé de revenir à la maison après avoir passé quelques années



dans l'Ouest. Le retour s'est avéré fructueux lorsque le chanteur et son frère Rémi (voix et basse) ont décidé de lancer un groupe qu'ils qualifient de « dirty country et bluegrass » visant la clientèle de tout âge. Ils ont recruté Chris Belliveau, guitariste talentueux et très demandé, ayant une appréciation marquée pour la musique « roots » et le Néo-écossais Dillon Robicheau, un joueur chevronné du

bluegrass à la mandoline et au banjo, pour aider à créer la vision. Avec un rythme de guitare oscillant, des solos de guitare, banjo et mandoline rapides et une contrebasse rythmée, les BackYard Devils ont réussi à créer leur propre son dans un style à l'ancienne, tout comme les frères l'avaient prévu.

Les BackYard Devils sont rapidement devenu un groupe en demande lorsqu'ils ont lancé leur album éponyme en mai 2011. Cette même année le groupe a été lauréat de 3 prix du « Music NB Awards » soit : Album Country de l'année, Groupe de l'année, Artiste émergent. Ils ont passé les années suivantes en tournée au Canada, au Royaume-Uni, en Irlande, en Suisse, en France et aux Etats-Unis. Ils comptent aujourd'hui un deuxième album à leur palmarès, « Honky Tonk Heartbreaker » paru à la fin de 2014, qui est tout autant rythmé et fidèle à leur identité.

L'édition 2015 du Festival Journées Hospitalité se déroulera du 20 au 26 juillet.

-30-

Pour plus d'informations:

Caroline Boudreau – Directrice à la programmation musicale,
Tél.: (506) 350-0195, Courriel : caro_boud@hotmail.com

Rickey Hondas – Président, Tél. : (506) 544-5178, Courriel : r_hondas@hotmail.com